

BATTANER

SERNA

VAGOS_y MALEANTES

**El show (no tan) cómico
de la masculinidad (no tan) tóxica**



@vagos.y.maleantes

¿Eres un **hombre CIS hetero** que cree que cocinar es solo para mujeres? ¿Crees que golpear la pared te reafirma como persona?

¿Ni machismo ni Feminismo?



***“Nuestro show
te ayudará
a deconstruirte.”***

VAGOS_y MALEANTES

Un espectáculo (LGT(B)) de comedia e improvisación del que saldrás deconstruido.

Battaner y Serna aprovechan su complicidad en el escenario para improvisar con el público y regalarnos situaciones únicas, para hacernos reír con los **sketch de humor** y para hacernos ver que ser un **MACHO IBÉRICO** ya no mola tanto como en los 90's.



“Estos chicos son los Bertin y Arévalo de nuestra época pero menos machistas, menos nostálgicos y algo más maricas...”



VER TRAILER



@vagos.y.maleantes

@serna.saiz

@ebattaner

SERNA



Serna es un cómico **cántabro/catalán/madrileño** con un estilo cercano al de **Andy Kaufman** o Leo Bassi. Considera el humor como una expresión artística que abarca no solo chistes, también **provocación y sorpresa**.

Ha estudiado comedia con **El Terrat** en Barcelona, junto a Berto Romero, Buenafuente y varios profesionales de la productora.

Lleva representados varios espectáculos teatrales propios, como “**Serna con gusto no pica**” o “**Si ríes, es tu problema**”, ha trabajado en cabarets en Barcelona y en la actualidad escribe y dirige una comedia sobre la **Bisexualidad** y presenta Open Freaks junto a Eduardo Battaner. **Un todoterreno de show business**.



BATTANER



Eduardo Battaner, granadino. Comenzó sus estudios teatrales en Granada (**clown, teatro gestual, improvisación y danza**) y en Albuquerque (New Mexico, EEUU) en teatro de **improvisación**.

Se mudó Madrid a seguir su formación actoral en la escuela **Work in Progress**.

Desde 2017 hace **stand-up** pero siempre está deseando investigar nuevas formas de hacer **comedia**. Por ello nace Open Freaks, que presenta junto a Serna.

VAGOS
y

MALEANTES